



“ਅਪਰਾਖ”

अज दे इस रुहानी सत्संग लई गुरु साहब ने जो
शब्द बक्शीश कीता है, ओ है “अपराख ।”

- “उरि धारै जो अंतरि नाम । सरब मैं पेखै भगवान । निमख
- निमख ठाकुर नमस्करै । नानक ओहु अपराख सगल
निस्तरै ।”

○ “मिथ्या नाही रसना परस । मन महि प्रीति निरंजन दरस ।
 पर त्रिअ रूप न पेखै नैत्र । साथ की ठहल संत सगि हेत ।
 करन न सुनै काहू की निंदा । सभ ते जानै आपस कउ मंदा ।
 गुरप्रसादि बिखिआ परहरै । मन की बासना मन ते टरै । इंद्री
 जित पंच दोख ते रहत । नानक कोटि मधे को ऐसा अपरस
 ।”

(5-274)

(पाठी माँ साहिबा)

»»»हङ्क«««»»»हङ्क«««»»»हङ्क«««

(शब्द गुरु प्रत्यक्षता)

अपरस दा भाव की है ! छूणा । किसी वस्तु नूं असी
 जदों छूंदे हां, उसनूं अपरस केहा जांदा है । इस मात लोक दे
 विच छूत - अछूत दा भेद आदि काल तों जदों तों अवतारा ने
 इस सृष्टि विच आपणी मर्यादा कायम कीती, उस वक्त उन्हाने
 चार वर्ण बणाए । ऊँची जात, नीची जात बणाई और इक
 विशेष वर्ग दा इन्सान जदों किसी विशेष निम्न श्रेणी दे, नीच
 श्रेणी दे हथों पाणी पी लैंदा है या कोई भोजन लै लैंदा है और
 उसनूं अछूत कहंदे हन, और उसदी शुद्धी लई, पवित्रता लई
 उसनूं कई तरीके दे कर्मकाण्ड करने पैदे ने । उस जगत विच

ऐ जो छूत दी भावना इतनी गहरी व्याप्त सी, जित्थे कोई इसदी
उल्लंघना करदा सी, ओत्थे उसनूँ दण्ड दिता जांदा सी, और
पवित्रता लई ओनूँ कई तरीके दे तीर्थ - स्नान और ब्राह्मणा नूँ
भोजन वगैरह कई तरीके दे कर्मकाण्ड यज्ञ कराणे पैंदे सी ।
उन्हां लोकां दी जो रीत सी, इस जगत दे विच चल रहे मौजूदा
समय दे विच असी आपणे आप नूँ बहुत ज्यादा मॉडर्न या
एडवांस कहंदे हां, सही मायने दे विच जदों असी अपणे अंतर
दे विच झांकदे हां, ओ छूत - अछूत दी जो बीमारी है बहुत है
। समाज दे विच कितने ही समय तों गहरे अर्था विच व्याप्त
सी, ओ अज वी उसी रूप विच कई मायनेयां विच साडी आपणी
personal जिन्दगी दे विच मौजूद है । रुहानियत दा जो
मजमून है, उसदे विच जो अछूत दा भाव है, ओ की है !
रुहानियत दा जो आधार है, आत्मा दा परमात्मा दे नाल यानि
अछूत दा जो अर्थ है आत्मा लई इक उपदेश है । संतां ने इस
अछूत अपरस नूँ मुख रख के जो उपदेश इस जीवात्मा लई
दिता है, ओ की है ! कि ऐ आत्मा जदों वी मन दा संग करेगी,
मन दे विकारां दे विच लिप्त रहेगी, ओदों ही ऐ आवागमन विच
जायेगी । यानि अगर उसनूँ अछूत रहणा है, ते मन दे विकारां
तों अछूत रहणा है । ते रुहानियत दे इस भाव नूँ गुरु साहबां

ने आपणी बाणी दे विच बड़े अच्छे तरीके दे नाल समझाया है। संतां दी जो आदि काल तों चली आ रही बाणी जो गुरबाणी है, ओ सच्चो सच है। ओ की कहांदी है “ब्रहामण खतरी क्षुद्र वैद उपदेश चौहों वर्णों की सांझा।” चारों वर्ण जो इस जगत दे विच अवतारां ने बणाए हन, संतां दी जो बाणी है उस बाणी दे विच जो उपदेश है, चारों वर्ण लई समान रूप दे विच है। ओ की है ! कल दे विच यानि कलियुग दे विच अगर कोई जीवात्मा आवागमन तों मुक्त होंणा चाहंदी है, अपणा उद्धार करवाणा चाहंदी है, तां उसदा इको ही सहारा, इको ही टेक है नाम दी टेक। “नाम जपे अथरे सो कलि में घटि - घटि नानक माझा” यानि कि जद तकण ऐ जीवात्मा अपणे गुरु दी शरण नहीं लैंदी, गुरु दी शरण कैसी ! तन, मन, धन, वचन और कर्म दी, ऐ पंज शब्दी टेक है। अगर इक शब्द दे विच कमी या अधूरापन रहेगा, ते उस पासों जीवात्मा कमजोर रहेगी, यानि अंतर दे विच उस परमात्मा यानि सत्पुरुष, ओ की है ! सतिगुरु दे अंदर प्रगट है, उसदा दीदार नहीं हो सकदा। जद तकण अंतर दे विच सतिगुरु प्रगट नहीं होंणगे, ऐ मजमून आपणे आप दे विच कोई वी अर्थ नहीं रखदा। बुल्ले शाह ने आपणी बाणी दे विच बड़े डंके दी चोट ते इस सारी व्यवस्था नूं स्पष्ट

कीता है “अमलां उत्ते होंण निबेड़े खड़ीआं रहण गीआं जातां ।” यानि कि अमल ही देखे जाणगे । “जित्थे जात न जाये”, न उत्थे देह जायेगी, न जात जायेगी, उत्थे करमा दे अनुसार कीते गये अमला अनुसार फैसला होंगा है । ऐ जीवात्मा दा बड़ा बड़ा भ्रम है कि जदों ओ मन दे हुक्म विच्छों आंदी है, मन दे विकार विच रमदी है, मन उसनूं दलीला दे करके समझा देंदा है । असी पूर्ण सतिगुरा दी टेक कोई पहली वारी नहीं लई ! आदि तों संत चले आ रहे ने । जीवात्मा कदों तों सचखण्ड तों उतर के आई है उसनूं खुद नूं वी नहीं पता । जद दी ऐ आई है, मन दा, साकृत दा संग करके आपणे आप नूं आवागमन विच फंसा करके बैठी है । जदों वी ऐ मन दे हुक्म विच्छों निकलेगी, आपणे सतिगुरू दे हुक्म विच आयेगी, तदों ही जा करके उस रस्ते नूं उस सच दे ज्ञान नूं प्राप्त कर सकेगी, जिस रस्ते ते चल के जीवात्मा ने उस अमर पद नूं प्राप्त करना है । और ऐ किस तरीके दे नाल संभव है ? गुरु महाराज जी ने आपणी बाणी दे विच स्पष्ट कीता है “उरि धारे जो अंतरि नाम” यानि कि अंतर दे विच उस नाम नूं धारना है । ऐ नाम की है ! और उसनूं धारना किस तरीके नाल है ! ऐ जगत दे विच ऐस वेले जो नाम दे गुण गा रहे हां, अमृत दे गुण गा रहे हां, ऐ सारे झूठे

ने, सानूं गुण गाणा ही नहीं आंदा । जिस वस्तु नूं असी देखया नहीं, उस वस्तु दी सानूं पहचाण नहीं, उस वस्तु दे बारे सानूं पता ही नहीं, ओ कित्थों शुरू है, कित्थों ओदा खत्म है, ओदे असी गुण किस तरीके नाल गा सकदे हां ? शब्द वी अधूरे ने, शब्द की ने ! माया दे नाल रचे ने, मन दी संगत दे नाल, मन दी दलीलां दे नाल मन और माया दे ऊपर ऐ सृष्टि तिनां गुणां दे ऊपर आधारित है । ऐ तिनों गुण और माया आपणे आप विच अधूरी है, इस तरह दे गाये गये गुण किस तरीके दे नाल पूरे हो सकदे ने ? ऐ शब्द कदे वी पूरे नहीं हो सकदे, ते असलियत की है ! असलियत नूं जानण वास्ते गुरु साहब सचखण्ड तों ऐ बाणी देंदे ने, उपदेश करदे ने, ऐ जीवात्मा नूं जतादे ने, होशियार करदे ने, उन्हां दा कम सिर्फ इतना है जीवात्मा नूं चेताणा, अगर जीवात्मा चेत जांदी है, उन्हां दे हुक्म विच आ जांदी है, ते ओ सचमुच उसनूं अविनाशी बणा देंदे ने । उस समुद्रं दी बूँद है ऐ आत्मा, ऐ समुद्रं इतना विशाल है, उसदे आदि और अंत दा पता नहीं है, ते किस तरीके दे नाल असी कह सकदे हां, कि उस बूँद दे विच कोई कमी है ? ऐ इतनी निर्मल और पाक है, जेडी ताकत समर्था ऐदे विच है, ओ अनंत गुण दा स्वामी ओ परमात्मा है, ऐ उसदा अंश किस

तरीके दे नाल सीमित गुणा वाली हो सकदी है ? अस्यली गल की है, इसने मन दा संग कीता है, हौमे दी मैल है, बाहर वी अज्ञानता है, अंदर वी अज्ञानता है । बाहर दी अज्ञानता की है ! कि सानूं इस जीवात्मा नूं पता ही नहीं कि ओ रस्ता केड़ा है ! सच केड़ा है ! किस तरीके दे नाल इस जन्म दे विच ऐ जीवात्मा मनुखे जन्म नूं सार्थक कर सकदी है ! इस रस्ते ऊपर किस तरीके दे नाल चलना है ! ऐ सारी अज्ञानता है । अन्दर दी अज्ञानता - अख बंद करदे हाँ, अंधकार नजर आंदा है, इस समुद्र दी बूँद यानि कि 12 सूरजां दी रोशनी इसदे अंदर प्रगट है, पर अख बंद करदेयां वी अंधेरा नजर आंदा है । इस तों वड्डी होर अज्ञानता की होयेगी ! ऐ अज्ञानता कैसी है ! ऐ मैल है, हौमे दी मैल यानि कि मन दा संग करके इस जीवात्मा ने जितने वी करम कीते ने, सारे ही हौमे यानि मैल नूं इकट्ठा कीता है । कितनी वी रोशनी होवे, इक ट्यूब लाईट है, कितनी रोशनी है, ओटे अगे चार दीवारी कर दो, पर्दे टंग देओ, ओ रोशनी आपणे आप विच कितनी प्रबल होवे, पर सानूं नजर नहीं आयेगी । ज्यों - ज्यों असी दीवार ढाहंदे जागे, परदे हटादे जागे, रोशनी साडे तक पहुँचदी जायेगी, और उस रोशनी विच असी आपणा कम वी कर लवागे और अपणे उस सच नूं वी

प्राप्त कर लवागे । उसी सच नूं प्राप्त करन वास्ते ऐ ज्ञान देंण
वास्ते सतिगुरु जो है इस कल दे विच अवतार लैंदे ने, सत्पुरुष
दे अवतार दे रूप विच । अगर कोई हस्ती इस जगत दे विच
आंदी है, ते ओ संतां दे रूप विच आंदी है और असी संतां दे
कोल जा करके वी अपणे साकत दे संग नूं नहीं छडदे, मन दे
संग नूं नहीं छडदे और मन इक ऐसी विरोधी ताकत है, इक
ऐसा जासूस है दुश्मन दा साडे घर विच रखया होया, कि इसदे
दर्शाये होये रह्ते दे ऊपर चल करके जीवात्मा इस तरीके दे
निवली करम करदी है, कि इसदा भुगतान करन वास्ते इसनूं
कई बार, करोड़ां ही बार बार - बार जन्म और मरण दा दुख
सहणा पैंदा है । ऐ नाम की है, और अंतर दे विच किस तरीके
नाल उसनूं धारण कीता जांदा है, और किस तरीके दे नाल
धारण करन दे बाद इस जीवात्मा नूं इस जगत दे विच, हर
जगह, हर कण उस परमात्मा दे, उस भगवान दे दर्शन होंदे ने
। उसदा की भाव है, सतिगुरु उसनूं स्पष्ट करदे ने, कि ऐ नाम
की है ! ऐ नाम दी जो परिभाषा असी लई है ओ बहुत ही अधूरी
और सीमित अर्थी वाली लई है । सतिगुरु जदों वी अपणे अंतर
विच्चों, अपणे हृदय विच्चों कोई सूक्ष्म तों सूक्ष्म तरंग वी उठदी
है, उन्हां दे मुखार बिंद विच्चों निकल करके साडे कनां दे नाल

लफज बण के टकरांदी है, उन्हाँ लफजाँ दे विच जो वी उपदेश है, जो वी निर्देश है, जो वी हुक्म है, जदों जीवात्मा इन्हाँ निर्देशाँ नूँ अमली जामा पहनांदी है, ते ओ जा करके जप कहलांदा है, इस सतिगुरु दा, इस सत्पुरुष दा अवतार, जो कि पूरी समर्था, पूरी ताकत लै करके आंदा है । यानि कि नाम की है ? जो तरंग लफज बण के साडे कनाँ दे नाल टकराई है, उसनूँ सतिगुरु नाम दी संज्ञा देंदे ने । क्या दो - चार तरंगाँ लफज बण के साडे कनाँ दे नाल टकराईयाँ, जिन्हाँनूँ अख बंद करके असी जपण लगे होये हाँ, क्या ओ ही नाम हैगा ? बाकी सृष्टि दे विच नाम नहीं है ? आदि तों संताँ दी बाणी चली आ रही है, सचखण्ड तों बाणी दिती जांदी है, लफज दिते जादे ने, उसनूँ असी की कवागे ? उसनूँ वी असी नाम कहंदे हाँ । क्या ओ नाम नूँ जपे बिना, ऐ बाहर दा मजमून पूरा हो जायेगा ? बाहर दे मजमून नूँ पूरे कीते बिना अंदर दे मजमून ते असी पैर नहीं रख सकदे । बाहर दी अज्ञानता की है कि असी बाहर दा अधूरा अर्थ इस नाम दा कड़या है । ओ हक दी इक आवाज जोत सरूप है यानि कि उसदे विच इक आवाज है और इक प्रकाश है, इक जोत है, इक ऐसी रोशनी है जेडी इस जीवात्मा नूँ attract करदी है, ओ अपणी तरफ खिंचदी है, ओ आवाज दे

विच इक ऐसी megnatic यानि गुरुत्वाकर्षण दी इक ऐसी ताकत है जेड़ी इस जीवात्मा नूं खिंच करके, जित्थों ऐ आवाज आ रही है, ओत्थे लै करके जांदी है । इस भेद नूं सतिगुरु प्रगट करदे ने, डंके दी चोट ते पूरे जगत विच प्रगट करदे ने । ऐ ही उस अज्ञानता नूं दूर करन दा, ऐ ही प्रकाश है सतिगुरु जो नाम दे रूप विच सतसंगत विच, सारी मनुख जाति दी झोलियां विच तकसीम करदे ने । पर असी उन्हां दे अधूरे अर्थ कड़ करके उन्हां ते मत और धर्म दी दीवारा खड़ियां करके जित्थे उन्हां संतां नूं कैद कर देने हां । अज विचार करके देखो, संत चाह करके वी इस खुले जगत दे विच, खुला विचरण नहीं कर सकदे, असी उन्हां दे उत्ते कितने पहरे बिठा दिते ने, क्या साड़ी ऐ प्रीत है ? क्या ऐ रीत उन्हाने सानूं दिती सी, कि असी सतिगुरु नूं इस तरीके दे नाल प्यार करना है ? सतिगुरु नूं अगर असी सचमुच प्यार करदे हां, ते अंतर दे विच उसनूं हासिल करो । अगर अंतर दे विच असी सतिगुरु नूं हासिल नहीं कीता, ते याद रखणा, इस मजमून दा असी “क” और “ख” “कछ” वी नहीं जाणदे हां, चाहे 50 साल हो गये ने सतिगुरु दे कोल जादेयां । सानूं इसदा कुछ वी नहीं पता चलया, न असी इस वाणी नूं सही ढंग नाल सुणया, न कदी सुण करके उसदे उत्ते

विचारया और विचार करन दे बाद अमली जामा ते पहनाण
दी कदी सोची ही नहीं ! सदियां तों ही असी संतां दे लङ लगे
हां, उन्हां दी वाणी नूं सुणदे आये हां, पर मन दे हुक्म विच
थोड़ा बहुत अमल करदे हां, थोड़े बहुत अमल दा नतीजा की
है, कि सानूं फिर मनुखा जन्म मिल जांदा है या उतलियां जूनां
विच जा करके सूक्ष्म लोकां, कारण लोकां विच भोगी जूनां
मिल जादिया ने और असी मनुखे जन्म विच आ करके फिर
उन्हां भोगी जूनां नूं ही धूप - बत्ती दिखाणी शुरू कर देंदे हां,
यानि कि जिन्हां दा कम है इस देह नूं पालना, सृष्टि नूं पालना
यानि ओ नौकर हन सृष्टि दे, आपणा कम कर रहे ने और
असी मालिक हो करके, मनुखे जन्म विच आ करके उन्हां
नौकरा नूं धूप - बत्ती करदे हां । विचार करो, कदों ! केड़े युग,
केड़े समय दे विच सानूं ऐ सोझी आयेगी और इस अज्ञानता दे
अन्धकार नूं दूर करके अन्दर दे उस ज्ञान नूं प्राप्त करागे ?
बाहर दी अज्ञानता सतिगुरु इस तरीके नाल दूर करदे ने और
अंतर दे विच जिस वेले जीवात्मा बाहर दे मजमून नूं पूरा कर
लैंदी है, विचार करके देखो, अगर सानूं अमृत छक्या या नाम
लेया 50 साल हो गये ने, साडे अंतर दे विच अजे तक मैल
भरी होई है ! कोई वी सानूं फर्क नजर नहीं आया याद रखना,

असी अजे तक इस मजमून दी बिल्कुल वी पहली पौढ़ी दे ऊपर
इक कदम वी नहीं रखया है । ऐ जद तकण असी पहली पौढ़ी
दे ऊपर पहला कदम पक्का नहीं करागे, अंतर दी दूसरी पौढ़ी
ते पैर रख ही नहीं सकदे । पहली पौढ़ी ते कदम ताही रखया
जायेगा, जदों असी आपणी हस्ती मिटा दवागे । हस्ती की है ?
ऐ हौमे जगत दे विच असी जो कुछ वी करदे हाँ, अहंकार दे
विच आ करके करदे हाँ, “मैं इस तरह कीता”, “मैं ओ कीता”,
“मैं सतिगुरु दे कौल गया ।” जित्थे “मैं” लग गई, जित्थे मेरा
सतिगुरु लग गया, उत्थे अहंकार आ गया । जित्थे अहंकार आ
गया, ओत्थे सतिगुरु हो ही नहीं सकदा । सतिगुरु कोई देह
नहीं है, सतिगुरु ओ शब्द है, ओ नाम है, ओ कीर्तन है, ओ
अकथ कथा है, जितने वी नामां नाल याद कर सकदे हो, उतने
नामां नाल याद करो, यानि मन बुद्धि दी सीमा तों परे दी वस्तु
है । असी उस वस्तु नूँ उस परमात्मा नूँ उस देह करके जाणदे
हाँ, इस तों वड्डा भ्रम, इस तों वड्डी अज्ञानता इस जीवात्मा लई
की होयेगी ! और इसी अज्ञानता नूँ दूर करन वास्ते सतिगुरु
इस लोक दे विच कितना कष्ट चुकदे ने ! संतां दी हिस्ट्री पढ़
करके देखो, किस तरीके दे नाल घर - घर जा करके कितने
कष्ट चुक करके उन्हाने इस नाम दे होके नूँ इस सच दे होके

नूं इस जगत दे विच फैलाया । ऐ दात बक्शी, साड़ियां झोलियां
दे विच पाई फिर उसदे बाद मनुखा जन्म सानूं बक्शया ।
मनुखे जन्म दे विच कोई इक वस्तु दी कीमत ला करके देखो,
हथ दी कीमत, अख दी कीमत, पैर दी कीमत, अगर इक
हिस्सा शरीर दा ना होवे, जिन्दगी कितनी मुश्किल भरा हो जावे
! उसदे बाद वी असी अपणे सतिगुरु दी रहमत दा फायदा नहीं
चुक्या, कदे उसदा शुक्रिया अदा नहीं कीता ! शुक्रिया अदा
दा की भाव है, कि असी उन्हां दे कपड़े नहीं खिंचणे, उन्हां दे
रस्तेयां ते नहीं लेटणा यानि जो वाणी सचखण्ड तों सानूं ढेंदे
ने, उसनूं अमली जामा पहनाणा है । जद तकण ऐ अमली
जामा असी नहीं पहनावागे, साडे अन्दरों विकार दूर नहीं होंणगे
। जद जकण ऐ विकार दूर नहीं होंणगे, तद तकण अन्दर दा
जो अज्ञानता दा अंधकार है ओ दूर हो ही नहीं सकदा । यानि
अंदर दी अज्ञानता कदों दूर होयेगी ? जदों प्रकाश उत्पन्न
होयेगा प्रकाश केड़ा है ? जो नाम दा प्रकाश है ओ बाद विच
आयेगा, सब तों पहले सतिगुरु दा प्रकाश आयेगा, ओ नूरानी
रूप आयेगा, उस नूरानी रूप दे विच ओ अज्ञानता सारी दूर हो
जायेगी । उसी वक्त जीवात्मा नूं पता चलदा है कि सतिगुरु
किस हस्ती दा नाम है ! सत्पुरुष किसनूं कहा जांदा है ! और

जिस वेले अंतर दे विच ऐ जीवात्मा इकट्ठी हो करके उस ख्याल
नूँ सतिगुरु दे नूरानी रूप विच पक्का करदी है, ज्यों - ज्यों
प्रीत पक्की करदी है, त्यों - त्यों उसदा हौमे दा महल बणया
होया है, इक - इक करके ढहण लग पैंदा है । जिस वेले ऐ
महल पूरा ढह जांदा है, हौमे खत्म हो जांदी है, उस वेले उस
जीवात्मा दे विच और उस नूरानी रूप दे विच कोई पर्दा, कोई
भिन्न - भेद नहीं रह जांदा, दोनों मिल करके इक मेख हो जादे
ने, उसी वेले सतिगुरु जो ने, उस शब्द रूप नूँ प्रगट करदे ने ।
उस वेले ऐ जीवात्मा तिनां लोकां नूँ पार कर चुकी होंदी है और
ऐ पार करन दा जो समां है ऐ जीवात्मा दे आपणे ऊपर निर्भर
करदा है । ओ जितनी वी प्रीत उस रूप दे नाल करेगी, उतनी
ही जल्दी हौमे नूँ ढाह करके तिनां लोकां, ऐ तिनां गुणां नूँ
तिनों पर्देयां नूँ, 25 प्रकृतियां नूँ, पंजों अवगुणां नूँ पार करके
उस पारब्रह्म दे विच पहुँचेगी । ताहीं जा करके सतिगुरु दे
उस असली रूप जिसनूँ असी कहंदे हाँ नाम या शब्द कहंदे हाँ,
शब्द साथ - संगत जी ऐ अधूरे अर्थ ने, शब्द की है ! हुण
गुरमुखी दे लिखे होये शब्दां नूँ वी असी शब्द कहंदे हाँ, बेशक
ओ वी संतां दी बाणी है, सचखण्ड तों प्राप्त होई, पूरे सतिगुरां
दे मुखार बिंद तों उत्पन्न होई सी, उसी नूँ असी दर्ज कीता होया

है । ऐ बाणी सच्ची होंण दे बाद वी झूठी है, झूठी क्यों है !
क्योंकि ऐ सचखण्ड नहीं लै जा सकदी । “बाणी गुरु गुरु है
बाणी विच बाणी अमृत सारे ।” बाणी की कहंदी है ! बाणी दा
भाव ही ऐ ही है कि उसदे अंदर इक आवाज है, ओ आवाज
केड़ी है ! ओ सचखण्ड तों उत्पन्न होंदी है, ओ इस लोक दे विच
सिर्फ मनुखे जन्म दे विच दोनां अखां दे पिछे दिन - रात
धुनकारे दे रही है । इस जीवात्मा नूं चेताण वास्ते, इस जीवात्मा
नूं रस्ता दसण वास्ते बार - बार होंकारा देंदी है, कि तूं अपणे
घर नूं जाणा है ! अपणे मूल नूं पछाण, तूं कित्थे आई ऐं, तूं
की हैं ! किस तरीके दे नाल जन्म - मरण दे गेड़ दे विच फंसी
होई हैं ! पर ऐ ज्ञान कदों प्राप्त होंदा है जदों अंतर दे विच
सतिगुरु दे नूरानी रूप नूं प्रगट कर लैदे हां यानि अंदर दी
अज्ञानता ओदों ही दूर होयेगी, जदों बाहर दी मैल धुल जायेगी
। बाहर दी मैल कदों धुलेगी ? जदों सतिगुरु दे बचनां ऊपर
अमली जामा पहनावागे । जद तकण ऐ अमली जामा नहीं
पहनाया जायेगा, तद तकण अन्दर दा मजमून पूरा हो ही नहीं
सकदा । इस करके याद रखो, सब तों पहले इस जीवात्मा नूं
बाहर दा अंधकार दूर करना है । असी मनुखे जन्म दे विच आ
करके वी इस चीज नूं नहीं पहचाण सके, “इस पौढ़ी तो जो

नारि चूके आये जाये बहुत दुख पायेगा ।” सतिगुरां ने स्पष्ट कीता है, 84 लख जून सब बणाई गई है, मनुखे जन्म नूं ऐ मान और सम्मान दिता गया है यानि कि ऐ रचना जदों रची गई, इस काल दे अधीन दिते गये तिनों लोक, उस वेले की हुक्म कीता गया है, कि इस जीवात्मा नूं रोकण वास्ते जो नियम बणाये गये ने, इक मौत दा नियम है, इक करम दा नियम है और ऐ जीवात्मा तिनां लोकां विच बिना कोई करम कीते, चाहे सूक्ष्म रूप विच, चाहे शारीरिक रूप विच या मानसिक रूप विच, यानि कि ओ इक पल वी बिना करम कीते स्थिर नहीं रह सकदी । और ऐ जो वी करम करदी है, किसे वी रूप विच करदी है, ऐदा बंधनकारी प्रभाव जमा होंदा रहंदा है और इसी प्रभाव नूं प्राप्त करन वास्ते, भुगतान करन वास्ते इस जीवात्मा नूं 84 लख पिंजरेयां दे विच कैद कीता जांदा है । ऐ 84 लख पिंजरेयां तों निकलण दा इको ही रस्ता, इको ही दरवाजा उस सत्पुरुष ने रखया है, उसदे हुक्म दे नाल ऐ जो मनुखा जन्म दिता गया है, ऐदे विच इक पंजवां तत्फालतू दिता जांदा है, यानि कि आकाश तत्व जिसदे नाल बुद्धि दा निर्माण होंदा है । ऐ बुद्धि किस करके दिती गई है ? धीयां - पुत्र, जमीन - जायदाद नूं जपण वास्ते नहीं दिती गई

और देवी - देवतयां नूं धूप - बत्ती देण वास्ते नहीं दिती गई !
ऐ सिर्फ इस वास्ते दिती गई है कि काल दे इस मजमून नूं पहचाण सकिये, इस महीन जाल नूं पहचाण सकिये । ऐ जाल कैसा सूक्ष्म है ! पाणी पींदे हाँ, घुट भरदे हाँ, हवा विच साँ (स्वास) दा, चलदे - फिरदे हाँ जीवात्मा दी हत्या होंदी है ! इस लोक दे विच यानि इक जीवात्मा जींदा रहणा चाहंदी है, उसनूं कई करोड़ जीवात्मा दी हत्या करनी पैंदी है यानि कि जीव, जीव नूं खा रेहा है ! ऐसा गहन अंधकार है । इस अज्ञानता दे अंधकार नूं सिर्फ सतिगुरू दूर करदे ने, इसी सच नूं प्रगट करदे ने । जद तकण ऐ जीवात्मा इस रस्ते नूं नहीं अपनांदी, इस जाल नूं यानि कि बुद्धि नूं इस्तेमाल करके जाल नूं पहचाणदी है और उस तों निकलण दे उपाय नहीं करदी, तद तकण उस जीवात्मा नूं उस सच दी प्राप्ति नहीं हो सकदी, जिस दे ऊपर चल के उस अमर पद नूं प्राप्त कर सके, ताकि ओ आवागमन तों मुक्त हो सके । जदों ऐ जीवात्मा अंतर दे विच इस तरीके दे नाल इस नाम नूं धार लैंदी है “उरि थारे जो अंतरि नाम” ताहि जा के “सरब मै पेखै भगवान्” ताहि उसनूं हर जगत दे कण - कण दे विच उस परमात्मा दे, उस सत्पुरुष दे दर्शन होंदे ने । उस तों पहले अगर असी ऐ कहंदे हाँ, कि

परमात्मा कण - कण दे विच है ते ऐ छूठ है ! जिस वस्तु नूं
देखया नहीं, ओढे असी गुण किवें गा सकदे हाँ ! यानि कि इक
अंध विश्वास है इक यकीनी तौर ते असी नहीं कह सकदे, कि
परमात्मा जो है हर जगह मौजूद है, उसनूं असी अगर जाणना
चाहंदे हाँ, तो इस जीवात्मा नूं अपरस यानि कि उस अदृत दी
बीमारी, इस जगत दे विच व्याप्त है यानि कि जद तकण ऐ
आत्मा इस मन तों अदृत नहीं होंदी, विशे - विकारां तों अदृत
नहीं होंदी, अंतर दे विच ऐ नाम जो है धारण कीता ही नहीं जा
सकदा और ऐ धारण इसे तरीके नाल हो सकदा है जदों असी
अपणे सतिगुरु दे उपदेशां दे ऊपर अमल करागे । “निमख-
निमख” यानि कि पल - पल हर घड़ी उस करतार नूं जपणा
है, किस तरीके दा नाम जपणा है ! नमस्कार दा की भाव है !
उसनूं सतिगुरु स्पष्ट करदे ने, असी शारीरिक तौर ते अपणे
सतिगुरु दे अगे झुकदे हाँ, मत्था टेकदे हाँ, ऐ इक आदर दा
भाव है, इक सत्कार है आपणे सतिगुरु दा । बाणी दे विच
निमख नमस्कारे जो है, उसदा की भाव है ! उसदा सिर्फ इको
ही भाव है, कि सतिगुरु जदों सचखण्ड तों आपणी बाणी देंदे
ने, ओ सच दा होका देंदे ने । उस होके विच जो वी निर्देश,
जो वी हुक्म उसदे विच लिखया गया है, जो वी हुक्म उन्हाने

फरमाया है, उसनूं जदों जीवात्मा आपणी प्रैक्टिकल जिंदगी दे विच अमली जामा पहनांदी है, ऐ है पल - पल उस परमात्मा दे हुक्म दा नमस्कार, उसदे ऊपर चरण - वंदना, किस तरीके दे नाम असी अपणी हस्ती नूं मिटा देणा है, ऐ हस्ती मिटाण दा ऐ भाव नहीं है कि असी आपणा सिर कट करके रख देणा है । सिर कटण दा सब तों बड़ा की भाव है, कि हौमे नूं त्यागणा है, जद तकण अंतर दे विच हौमे दी मैल इकट्ठी है “हौमे नावै नाल विरोध है दुड़ न वसहि इक ठांड ।” नाम दा और इस हौमे दा विरोध है, दोनों इक जगह इकट्ठे नहीं रह सकदे । “हौमे दीरघ रोग है दारू भी इस माहि ।” यानि कि हौमे बहुत ही गहरा और अंतर तक मारग करन वाला रोग है और इस रोग तों बचे बिना असी इस नाम दे इस शब्द दे मजमून नूं पहचाण नहीं सकदे और जद तकण इसनूं पछाणागे नहीं, ऐ जीवात्मा कदी वी अंतर दे विच उस सच नूं प्राप्त नहीं कर सकदी । उस तों बाद कहंदे ने, जदों जीवात्मा इस तरीके दे नमस्कार नूं प्राप्त कर लैंदी है, उस वेले अंतर दे विच जा करके, ओ दर्शन होंदे ने यानि कि जद तकण अंतर दे विच नूरानी सरूप प्रगट नहीं होंदा तद तकण जीवात्मा सारी मैल विच्चों निकल नहीं सकदी । सारी हौमे दे विकार हन, उन्हां विकारां विच्चों बाहर

नहीं आ सकदी । उस तों बाद स्पष्ट करदे ने “मिथ्या परस”
यानि मिथ्या तों असी छूणा नहीं है, किसनूं ? इस जीभया नूं
ऐ जिहवा जो है इस मिथ्या तों दूर रहिणी चाहिदी है । हुण
मिथ्या दा की भाव है ? मिथ्या किसनूं कहंदे ने ? इस जगत
दे विच जो कुछ वी असी इस अखां दे नाल देखदे हां, ऐ सब
झूठ है । झूठ क्यों है ! क्योंकि प्रलय दे विच इस सबने खत्म
हो जाणा है । इक निश्चित सीमा तक जदों ऐ हक दी आवाज
सिमट जांदी है उसनूं असी प्रलय कहंदे हां । उस तों बाद फिर
निश्चित सीमा तक होर सिमटदी है, उसनूं महाप्रलय दी सज्जा
देंदे हां यानि कि प्रलय और महाप्रलय दे विच, ऐ तिनों लोकां
दा राज और ऐ जड़ और चेतन जितनियां वी वस्तुआं सानूं
नजर आ रहियां ने, ऐ सब खत्म हो जादियां ने । सिर्फ इक
ओ ही वस्तु जो परमात्मा दा अंश है, जिसनूं असी आत्मा यानि
जीवात्मा कहंदे हां, चेतन स्वरूप है, ऐ ही जो है, आपणे आप
सिमटदी जांदी है और आपणे आप इसनूं पार करके पारब्रह्म
पहुँच जांदी है । क्यों ? प्रलय दे विच जड़ और चेतन वस्तुआं
ने खत्म होंणा है, उस वेले इस जीवात्मा ने पारब्रह्म पहुँच
जाणा है और पारब्रह्म तों निकलियां वस्तुआं महाप्रलय विच
खत्म हो जाणीया, उस वेले ऐ जीवात्मा जो है आपणे आप

सचखण्ड पहुँच जायेगी यानि कि ओ जेझा बिसात बिधी होई सी, जेझा खेल चल रेहा सी, सत्पुरुष और कालपुरुष दे विच, ओ खेल सारा खत्म हो जांदा है । उस तों बाद फिर ऐ ही नाम, ऐ ही शब्द ज्यों - ज्यों उतले मण्डला तों उसदी रचना करदा होया निचले मण्डला ते जांदा है, उसी तरीके दे नाल जड़ और चेतन दीआं वस्तुआं सानूं नजर आण लग पैंदिया ने यानि कि ऐ पाणी कर्द्द वारी सुखया, पृथ्वी कर्द्द वारी अलोप होई है । कोई नहीं जाणदा ऐ सृष्टि कद तों शुरू है और कदों इसने खत्म होंणा है ! ऐ सिर्फ ओ ही जाणदा है जेझा शुरू तों लै के अंत तक है । ओ सिर्फ आप ओ अविनाशी, ओ सत्पुरुष यानि कि उसदा वी अवतार यानि कि उसदी समर्था देण वाला, ओ अनामी, ओ अलख, ओ अगम, ओ अपणी धुन दे विच, आपणी मौज दे विच मस्त है । ओ इक ऐसी सुप्रीम ताकत है जो कोई वी नहीं जाण सकदा । अगर असी उसनूं जाणना चाहंदे हां, सिर्फ मन बुद्धि दी सीमा तों निकल करके, इस जीवात्मा नूं अंतर दे विच इकट्ठा करके, इस हक दी आवाज दे नाल पौढ़ी दर पौढ़ी चढ़ के जदों असी आपणे सतिगुरु कोल पहुँचदे हां, सतिगुरु लै जा करके सत्पुरुष दी गोद विच बैठादे ने । ओत्थे जा करके इस जीवात्मा नूं बाकी समर्था जो है यानि कि बाकी

ਦੇ ਚਾਰ ਸੂਰਜਾਂ ਦੀ ਸਮਰ्थਾ ਦਿਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ । ਇਸੀ ਕਰਕੇ ਸਤਪੁਰਖ
ਜੂਂ ਅਖੀ ਅਵਤਾਰ ਕਹਿੰਦੇ ਹਾਂ ਉਸ ਅਨਾਮੀ ਦਾ । ਕਿਧੋਂ ! ਕਿਧੋਂਕਿ ਏ
ਅਵਸਥਾ ਜੋ ਹੈ ਕੇਵਲ ਸਤਪੁਰਖ ਹੀ ਸਾਨੂੰ ਦੇ ਸਕਦੇ ਨੇ । ਜਦ ਤਕਣ
ਓ ਤਾਕਤ, ਓ ਸਮਰਥਾ ਸਾਨੂੰ ਨਹੀਂ ਦੇਂਣਗੇ, ਅਖੀ ਉਸ ਅਨਾਮੀ ਤਕ
ਪਹੁੰਚਣ ਦੀ ਸਮਰਥਾ ਨਹੀਂ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰ ਸਕਦੇ । ਉਸਨੂੰ ਨਹੀਂ ਜਾਣ
ਸਕਦੇ ਯਾਨਿ ਕਿ ਏ ਸ਼ਬਦ ਸਿਰਫ ਸਚਖਣਡ ਤਕ ਹੀ ਨਹੀਂ ਹੈ, ਉਸ
ਅਨਾਮੀ ਤੋਂ ਸ਼ੁਰੂ ਹੈ ਲੇਕਿਨ ਓਤ੍ਥੇ ਏ ਗੁਪਤ ਰੂਪ ਦੇ ਵਿਚ ਹੈ । ਓਤ੍ਥੇ
ਕੀ ਹੈ ! ਨ ਕੋਈ ਰੰਗ ਹੈ, ਨ ਰੂਪ ਹੈ, ਨ ਕੋਈ ਆਵਾਜ਼ ਹੈ, ਜੋ ਕੁਝ
ਵੀ ਹੈ ਓਤ੍ਥੇ ਜਾ ਕੇ ਸਤਾਂ ਨੇ ਵੀ ਚੁਪ੍ਪੀ ਸਾਥ ਲਈ ਕਿ ਸਿਰਫ ਮਨ
ਔਰ ਆਤਮਾ ਦੇ ਜਾਇਆਂ ਪੂਰ੍ਣ, ਨਿਰੰਮਲ ਔਰ ਚੇਤਨ ਸ਼ਵਰੂਪ ਓਤ੍ਥੇ ਜਾ
ਕੇ ਹੀ ਅਖੀ ਮਹਸੂਸ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹਾਂ । ਸਿਰਫ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦੇ ਨਾਲ ਕਿਸੀ
ਵੀ ਵਸਤੁ ਦੀ ਅਵਤੁਲਨਾ ਕਰਕੇ, ਇਸ ਜਗਤ ਦੇ ਵਿਚ ਦਰਸਾਯਾ ਨਹੀਂ
ਜਾ ਸਕਦਾ । ਤੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਐਤ੍ਥੇ ਸਪ਷ਟ ਕਰਦੇ ਨੇ, ਏ ਤਾਹਿ ਹੋਯੇਗਾ
ਜਦੋਂ ਅਖੀ ਇਸ ਜੀਭ ਨਾਲ ਇਸ ਮਿਥਿਆ ਦੇ ਗੁਣ ਗਾ ਰਹੇ ਹਾਂ, ਇਸ
ਜਗਤ ਦੇ ਧੀਆਂ - ਪੁਤ੍ਰਾਂ ਦੇ ਗੁਣ ਗਾ ਰਹੀ ਹੈ । ਸਿਰਫ ਝੂਠ ਬੋਲਣ ਦਾ
ਏ ਭਾਵ ਨਹੀਂ ਕਿ ਅਖੀ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਜੋ ਹੈਕਾਂ ਛੁਪਾਦੇ ਹਾਂ, ਜੋ
ਨਹੀਂ ਹਾਂ, ਉਸਨੂੰ ਪ੍ਰਗਟ ਕਰਨ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕਰਦੇ ਹਾਂ ਔਰ ਉਖੀ ਨੂੰ
ਝੂਠ ਕੇਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ । ਏ ਸਿਰਫ ਮਿਥਿਆ ਦਾ ਇਕ ਅੰਗ ਹੈ ! ਬਾਕੀ
ਮਿਥਿਆ ਪੂਰੇ ਰੂਪ ਵਿਚ ਏ ਹੈ, ਜਦੋਂ ਵੀ ਅਖੀ ਇਸ ਜਗਤ ਦੇ ਨਾਲ

प्रीत करदे हां, जगत झूठा है, इस करके इसनूं मिथ्या दी संज्ञा
दिती गई है यानि कि “कूँड राजा कूँड प्रजा कूँड सभ संसार
।” इस संसार दी हर वस्तु जो वी इस मन बुद्धि ते इन्हां अखां
दे नाल असी देखदे हां, उसने मिट जाणा है, उसने खत्म हो
जाणा है । ओ इन्हां दे जदों असी गुण गादे हां, ऐ जिहवा दे
विच विकार इकट्ठे करदे हां और जिहवा यानि कि दस क्रिया
दे विच्चों, इक ज्ञानेन्द्री है और इस ज्ञान - इन्द्री नूं असी
पवित्र नहीं कर सके और जद तकण इसनूं पवित्र नहीं करागे,
अंतर दे विच सानूं ओ सतिगुरां दा नूरानी रूप प्रगट नहीं कर
सकदे । जद तकण ओ प्रगट नहीं होयेगा, तद तक असी ओ
हौमे दी मैल नूं धो नहीं सकदे, उस सच नूं प्राप्त नहीं कर
सकागे ! अगली तुक विच होर स्पष्ट कर देंदे ने “पर त्रिअ रूप
न पैखै नैत्र” यानि कि पराई स्त्री, पराया धन, पराया रूप यानि
कि इस जगत विच जो कुछ वी असी देखदे हां इन्हां अखां दे
नाल यानि कि साडी अख नींवीं नहीं होंदी, इसनूं त्यागदे नहीं
। इन्हां अखां दे नाल असी किसनूं देखणा है ? सतिगुरु इस
उपदेश नूं स्पष्ट करदे ने, कि इन्हां अखां दे विच असी आपणे
सतिगुरु दे उस रूप नूं वसाणा है । ऐ असी सारे जगत दे जितने
वी रूप असी देखदे हां, ऐ सारे झूठे ने यानि मन दे हुक्म विच

आ करके इन्हां अखां दे नाल असी ऐने (इतने) सूक्ष्म रूप दे
विच ऐसे भयानक करम कर बैठदे हां “निमख घड़ी काम स्वाद
कारण कोटि दिनस दुख पावे” यानि कि इक घड़ी, इक निमख
घड़ी अखं दे नाल असी किसी पराई स्त्री नूं काम वासना दे
नाल देखदे हां, तो इसदा फल इस जीवात्मा नूं इक करोड़
दिन जो है दुख सहणे पैदे ने । ओ दुख वी कैसे ! इक ऐसा
नरक है जित्थे तपदे थमां दा नरक उसनूं केहा जांदा है, इस
जीवात्मा नूं 36 हजार साल इक निमख घड़ी काम स्वाद कारण
दा भोग देंणा पैंदा है । इस जीवात्मा नूं उस तपदे थमां दे नाल
लगाया जांदा है, उस वेले चीख - पुकार सुनण वाला कोई नहीं
होंदा, कि विचार करके देखो, कि इस अख दे नाल असी किस
तरीके दे नाल हर घड़ी, हर पल ऐसे भयानक करम बणा रहे
हां कि इस तौं असी अख बंद करके बैठे हां यानि करम करन
वेले असी अख बंद कर लैंदे हां, पर ऐ नहीं सोचदे जदों इस
जीवात्मा नूं भुगतान करना पवेगा, इस करमां नूं सानूं इस देह
ते भुगताणे पैंणगे, भावें सूक्ष्म देह ते, भावें कारण देह ते यानि
नरकां दा भोग भोगणा पयेगा, उस वेले साडा की हशर होयेगा
? उस वेले इसदी चीख पुकार नूं कोई नहीं सुणेगा ! “फेरि कि
अगै रखीऐ जितु दिसै दरबार । मुहौ कि बोलण बोलीऐ जितु
सुण थरे पिआर ।” गुरु नानक देव जी ने आपणी बाणी विच

स्पष्ट कीता है, उस वेले नरकां विच असी ऐ भोग रहे होंदे हां, उस वेले रोंदे हां, पिटदे हां कि “फेरि कि अगै रखीऐ” तेरे अगे असी की रखीऐ जिसदे नाल तेरा दरबार, तेरे नूरानी रूप नूं अपणे अंतर दे विच प्राप्त कर सकिये ? विचार करके देखो, असी सतिगुरां दे कोल आंदे हां, 50 लख या 1 करोड़ दी फरियाद करदे हां, और जेब दे विच्चों 2 - 4 - 5 दा मत्था टेक करके आपणे आप नूं बड़ा उच्चा समझादे हां ! विचार करके देखो, क्या सतिगुरु नूं ऐ भेंटा चाहिदा है ? सतिगुरु ते मन दी भेंटा मंगदा है ! “मन बेचै सतिगुर के पासि तिस सेवक के कारज रास ।” अगर असी सचमुच दे सेवक हां, पूर्ण सेवक बणना चाहंदे हां, ते अपणे मन नूं असी अर्पण करना चाहिदा है, अपणे सतिगुरु नूं भेंट करना चाहिदा है । ओत्थे असी साफ जवाब दे देंदे हां, असी मन तुहानूं किस तरीके नाल भेंट कर सकदे हां ? यानि कि भौतिक वस्तुआं, जो उस दाते कोलों लैंदे हां, उस परमात्मा कोलों लैंदे हां और उसदा इक कण उसनूं भेंट करके असी हौमे दे विच विचरदे हां, कि असी लंगर चला दिते, असी दान पुन कर दिता या होर कई तरीके दी सेवा कर दिती । ऐ हौमे दी सेवा है ! स्वार्थ दी सेवा है ! लिस्ट दी सेवा है ! जेडी लिस्ट असी सदियां तों ही असी जेब विच रख के बैठे

हां, अज तक उस लिस्ट नूं पूरा नहीं कर सके, ते विचार करके देखो, इस संसार दीआं जितनी वी वस्तुआं सानूं नजर आ रहियां ने, ऐ सारी इस लिस्ट दे विच असी किसी न किसी जन्म दे विच जरूर लिखियां सन, कई जन्म दे विच असी इन्हां नूं प्राप्त कीता और प्राप्त करन दे बाद वी सानूं फिर जन्म - मरण दे गेड विच आणा पेया । यानि कि कोई वी वस्तु मुख रख के देख लो, अगर अज असी धीयां - पुत्र जन्म लैंदे ने, असी ढोल - ढमकड़ वजादे हां, मिठाईयां वंडदे हां, पर जदों ऐ धीयां - पुत्र परमात्मा वापस लै लैंदा है, सानूं कितना दुख लगदा है ! जदों सानूं घरों कड देंदे ने उस तों ज्यादा दुख लगदा है ! जदों साडे ऊपर ध्यान ही नहीं देंदे, तो उस तों वी ज्यादा दुख लगदा है ! यानि जगत दी कोई वी वस्तु प्राप्त करन तों पहले वी असी दुखी सा, प्राप्त करन तों बाद वी असी दुखी हां, फिर उस तों बाद इस लिस्ट नूं पढ़ान दा या जेब विच रख के घुमण दा की फायदा ? यानि कि ऐ मन दी लीला है, मन ने सानूं समझाया है, मन दी दलीलां ने, मन दी आशा तृष्णा नूं असी शांत करन लगे होये हां, मन कदी वी शांत नहीं होया ! विचार करके देखो, उन्हां जीवात्मा नूं देखो, जिन्हानूं इस जगत विच भौतिक वस्तुआं सारीआं प्राप्त ने, देह वी प्राप्त है, निरोगता प्राप्त है,

हर वस्तु मिली होई है, उस तों बाद जदों कल्ले (अकेले) बैठदे ने, ते उन्हांनूं ओ अकेलापन खाण नूं दौड़दा है । ऐ की है ! ऐ जीवात्मा दी प्यास है, भुख है, तङ्फ है, अपणे मूल नूं प्राप्त करन दी और इस जगत दे पतन दा कारण ही ऐ हो है, कि जीवात्मा अपणे मूल तों फिर चुकी है और उसदी प्यास बुझाण वास्ते असी अज तक कोई लिस्ट नहीं बणाई अज तक कोई ऐसा उपक्रम नहीं कीता ! अज तक कोई ऐसा उद्यम नहीं कीता ! कोई उपराला नहीं कीता ! इस मनुखे जन्म विच आ करके जद कि इको ही दरवाजा है मुक्ति दा असी कदे वी इस जीवात्मा नूं उस सच नूं मिलाण वास्ते, इसदी प्यास बुझाण वास्ते कोई वी उपक्रम नहीं कीता ! जिसदी वजह ऐ है, असी मन दा संग कीता है, साकत दा संग कीता है और जद तकण असी ऐना अखा दे नाल, इस जुबान दे नाल, इस तरीके दे फोकट करम, निवली करम बणाणें बंद नहीं करागे, ते विचार करो, ऐ बन्धन जेडे जीवात्मा नूं पये होये ने, किस तरीके दे नाल खुलणगे ? और जद तकण ऐ बन्धन खुलणगे नहीं, ऐ जीवात्मा न अंतर दे विच सिमट सकदी है, न चढ़ाई कर सकदी है । असी जादू - मंतर समझ के बैठे हाँ, कि अख बंद करके असी जपागे, जो सुरत है सिमट जायेगी ! सुरत दी ताकत की

है, ऐ कदी आपणे आप नहीं सिमट सकदी, अगर विचार करो सिमट सकदी होंदी, तै कदों तों ऐ जीवात्मा जगत विच उतर कर आई है, कितने जन्म लै चुकी है, कोई पहला जन्म नहीं है मनुख दा, ऐ कद दे असी सच नूं प्राप्त कर चुके होंदे ! कद दे सचखण्ड पहुँच चुके होंदे ! इस तों स्पष्ट है, असी ऐत्य बैठे हां, कोई ऐसी गल है जेडी इस मन ने सानूं समझाण नहीं दिती । ओ केडी गल है ? ओ इको ही गल है, ऐ सारी ताकत, सारी समर्था, सारा नाम, सारा कीरतन, उस सतिगुरु दे अंदर प्रगट है और सतिगुरु ओदों ही उस कीरतन नूं प्रगट करदे ने, ओदों ही जप नूं देंदे ने, जदों ओ देख लैदे ने जीवात्मा तङ्फ रही है अपणे मूल दे विच समाण वास्ते । मत कोई इस अहंकार दे विच बैठे, कि असी इतने कर्म कर लवागे, उच्चे करम करन तों बाद सतिगुरु जो है सानूं ऐ दात बक्ष देंणगे ! ऐ सारे करम, ऐ सारे उद्यम, सारी मेहनत करन दे बाद, सारा मजमून पूरा करन दे बाद वी, ऐ उस सतिगुरु दी अपणी मौज है, उसदी आपणी प्रसन्नता है कि ओ सानूं दात दबे या न दबे ! ऐ दूसरी गल है, ओ आंदे ही देण वास्ते ने इस दात नूं इस दान नूं पर ओ देंदे कित्ये ने ? अंतर दे विच । “सगल भूखे कउ करता दान गरभि घोर महि राखणहार, तिस ठाकुर को सदा नमस्कार ।” यानि कि उसदा नमस्कार की है ? जेडा कि इस गर्भ जून

विच प्रतिपालना करदा है, गर्भ जून दे विच किस तरह प्रतिपालना करदे ने ? जिस वेले मनुखे जन्म विच आण वास्ते, इस जीवात्मा नूं गर्भ जूनी विच प्रवेश दिता जांदा है, उस वेले सतिगुरु अपणी तवज्जो देंदे ने और इस जीवात्मा नूं पिछले जन्मां दा ज्ञान प्राप्त होंदा है और पिछले कई जन्मां दा ज्ञान प्राप्त करके ऐ जीवात्मा रोंदी है, बिलखदी है, आपणे आप नूं धिक्कारदी है कि मैं इतने जन्म लै करके वी कैसे - कैसे भैड़े करम कीते और सतिगुरु दा कदी शुक्रगुजार नहीं कीता और उस वेले इको मन, इको चित्त लांदी है ओ सतिगुरु दे विच और इको वायदा करदी है कि मैं इस जगत विच आ करके तेरे गुण गावांगी, तैनूं प्राप्त करांगी, हुण मैं इस तरीके दा कोई निवली करम नहीं करांगी । पर जदों उसदा जन्म होंदा है, मन और माया नाल लग जादे ने फिर ओ भुल जांदी है, ओ सारे वायदे भुल जांदी है कि नरकां विच्चों सतिगुरा ने किस तरीके नाल कड़या सी बिलख - बिलख के जिस वेले पुकारदी है कि तेरे अगे की रखा कि मैं अंतर विच तैनूं प्राप्त कर सका ? केड़ी बोली बोला ? जिस वेले मनुखे जन्म विच सतिगुरा ने इसनूं बक्षश्या सी, ऐ जुबान दिती सी, कि इस जुबान दे नाल इस जगत दे गुण गाये, हुण ओ शर्मिंदी होंदी है ! गर्भ जून दे विच

बैठी ऐ ही तुक उच्चारदी है, कि मैं केड़ी बोली बोला, कि जिसनूं
सुण करके तैनूं प्यार आवे और तूं मैनूं अंतर दे विच प्राप्त होवें
? उस वेले सतिगुरु फिर रहमत करदे ने, फिर तरस खादे ने,
फिर की कहांदे ने “अमृत वेला” “अमृत वेले उठ करके उस
परमात्मा दे नाल जुड़ ।” यानि कि जिस वेले मनुखा जन्म देंदे
ने, उसनूं ऐ ज्ञान वी देंदे ने, ऐ सोझी वी देंदे ने, आपणी ताकत
और समर्था वी देंदे ने, अगर उन्हां दी ताकत नाल ऐ जड़ और
चेतन कम कर रेहा है, सूरज आपणी जगह खड़ा है, चन्द्रमा
खड़ा है, आकाश खड़ा है । इन्हां दे थल्ले (नीचे) कोई खम्भा
है ? आपणे धुरे ते धुम रहे ने, इक दूसरे दे चक्कर लगा रहे
ने, इक निश्चित सीमा, निश्चित अवधि दे विच या सतिगुरां दी
ताकत इस तरीके दे नाल जड़ नूं कायम रख सकदी है, ते
क्या चेतन नूं ताकत नहीं दे सकदी ? क्या चेतन दी आपणी
समर्था नहीं है ? क्या ओ सतिगुरु कोलों ताकत नहीं लै सकदी
? पर कदों लेगी ? साथ - संगत जी ओदों ही लेगी, जदों आपणे
सतिगुरु दे हुक्म विच आयेगी । अगर हुक्म तों बाहर रहेगी, ते
मत जाणना, असी पहली वारी गुरु दे चरणी नहीं लगे ! 50
साल हो गये असी इस जन्म नूं मिट्टी करके बैठे हां, आखिरी
पौढ़ी ते खड़े हां “नर चूके” यानि कदों ! ऐ हथ फिसल गया

न, ते उस तों बाद जमीन ते रह जावागे । जमीन की है ? 84
लख जामेआं दे विच निचलियां जूनां जेड़ियां ने, कीड़े - मकोड़े
दीयां जूनां, पतगे दीयां कि जिन्हांनूं पता ही नहीं, कि साडा
कदों उद्धार होयेगा ? किस तरीके दे नाल इस दरवाजे नूं इस
मनुष्ये जन्म नूं प्राप्त कर वी सकागे या नहीं प्राप्त कर सकागे
? ऐ ही चेताण वास्ते सतिगुरु सचखण्ड तों वाणी ढेंदे ने, पर
जद तकण ऐ जीवात्मा, ऐ मन दे संग नूं नहीं छठदी तद तकण
उस सच नूं प्राप्त नहीं कर सकदी । उस तों बाद स्पष्ट करदे
ने “करन न सुनै” यानि कन कदे वी न सुणै “काहूं” यानि कदे
वी ऐसी भाषा, ऐसी बाणी, असी कैसी भाषा सुणनी पसन्द करदे
हां ? कैसी वाणी सुणनी पसन्द करदे हां ? ऐस जगत दे विच
सानूं आपणे बच्ये दी आवाज कितनी सुन्दर लगदी है, जिस
वेले तोतली आवाज दे विच ओ माँ - बाप नूं पुकारदा है, ते माँ
- बाप बलिहार जादे ने ! कुर्बान हो जादे ने ! सतिगुरु चेतादे
ने, होशियार करदे ने कि इन्हां तों बड़ा यम कोई नहीं है ! असी
कहंदे हां, कि यम लम्बे दंदा वाले, लम्बे सिंगां वाले या उच्चे
- लम्बे होंणगे । साथ - संगत जी, इस तों सुंदर और प्यारा
यम कोई होर वी है ? ऐ साडे कोलों हिसाब लैण वास्ते आये ने
। बड़े प्यार दे नाल साडे कोलों हिसाब लै रहे ने, अगर असी

ਇਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਹਿਸਾਬ ਨਹੀਂ ਦੇਂਦੇ, ਸਾਡੀ ਘਾਤੀ ਤੱਤੇ ਬੈਠ ਕਰਕੇ, ਡੱਕੇ ਢੀ ਚੋਟ ਤੇ, ਡੰਡੇ ਦੇ ਜੋਰ ਤੇ ਸਾਡੇ ਕੋਲਾਂ ਹਿਸਾਬ ਲੈਂਦੇ ਨੇ । ਜੇਡੇ ਇਸ ਮਜਮੂਨ ਨੂੰ ਬੱਡੇ ਅਚੜੇ ਤਰੀਕੇ ਨਾਲ, ਇਸ ਸਟੇਜ ਤੇ ਪਹੁੰਚ ਚੁਕੇ ਨੇ, ਧੀਧਾਂ - ਪੁਤ੍ਰਾਂ ਦੀ ਪਰਵਰਿਸ਼ ਕਰਕੇ, ਉਨ੍ਹਾਂਨੂੰ ਏ ਮਜਮੂਨ ਬੱਡੇ ਅਚੜੇ ਤਰੀਕੇ ਨਾਲ ਸਮਝ ਆ ਰੇਹਾ ਹੋਯੇਗਾ, ਕਿ ਜਮ ਸਚਮੁਚ ਏ ਧੀਧਾਂ - ਪੁਤ੍ਰ ਹੋਰ ਕੁਛ ਨਹੀਂ ਸਿਰਫ਼ ਕਰਮਾਂ ਦਾ ਭੁਗਤਾਨ ਹੈ ਔਰ ਜਦ ਤਕਣ ਏਨਾਂ ਕਨਾਂ ਦੇ ਨਾਲ, ਇਸ ਜਗਤ ਦੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਮਿਠਧਾਂ ਜਮਾਂ ਦੀ ਬੋਲੀ ਨੂੰ ਨਹੀਂ ਵਿਸਾਰਦੇ, ਇਨ੍ਹਾਂ ਤੋਂ ਅਛੂਤ ਨਹੀਂ ਰਹਿੰਦੇ ਤਦ ਤਕ ਏ ਜੀਵਾਤਮਾ ਤਥਾਂ, ਤਥਾਂ ਹਕ ਦੀ ਆਵਾਜ਼ ਨੂੰ ਨਹੀਂ ਸੁਣ ਸਕਦੀ ਕਿ ਅਖੀ ਐਸਾ ਸੋਚ ਕਰਕੇ ਬੈਠੇ ਹਾਂ, ਕਨਾਂ ਵਿਚ ਅੰਗੂਠੇ ਦੇ ਦੇਂਦੇ ਹਾਂ, ਕਿਆ ਕਨਾਂ ਵਿਚ ਅੰਗੂਠੇ ਦੇ ਦੇਣ ਦੇ ਨਾਲ ਓ ਹਕ ਦੀ ਆਵਾਜ਼ ਸੁਣਾਈ ਦੇ ਜਾਯੇਗੀ ? ਜੇਡੇ 50 ਸਾਲ ਹੋ ਗਿਆ ਅੰਗੂਠਾ ਦੇਂਦੇ, ਕੋਈ ਇਕ ਵਿਰਲਾ ਦਸ (ਬਤਾ) ਦੇਵੇ ਜਿਸਨੇ ਇਸ ਤਰੀਕੇ ਦੇ ਨਾਲ ਤਥਾਂ ਹਕ ਦੀ ਆਵਾਜ਼ ਨੂੰ ਸੁਣ ਲੈਣਾ ਹੈ ! ਇਸਦਾ ਕਿ ਭਾਵ ਹੈ ? ਕਿ (ਕਿਆ) ਸਤਾਂ ਨੇ ਸਾਨੂੰ ਗਲਤ ਵਿਧਿ ਦਿੱਤੀ ਹੈ ? ਸਤਾਂ ਦੀ ਵਿਧਿ ਗਲਤ ਨਹੀਂ ਹੈ, ਸਤਾਂ ਦੇ ਵਚਨ ਗਲਤ ਨਹੀਂ ਹਨ, ਸਾਨੂੰ ਵਿਚਾਰਣ ? ਦਾ ਗਲਤ ਹੈ ਅਰਥ ਗਲਤ ਕਡਿਆ ਹੈ, ਅਖੀ ਇਸ ਮਜਮੂਨ ਨੂੰ ਨਹੀਂ ਪਛਾਣੇਗਾ ! ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬਾਂ ਨੇ ਜੋਡੀ ਵਾਣੀ ਦਿੱਤੀ ਹੈ, ਜਦ ਤਕ ਤਥਾਂ ਤੇ ਇਕ - ਇਕ ਕਰਕੇ ਏ ਜੋ ਮਹਲ ਅੰਤਰ ਦੇ ਵਿਚ ਖੜਾ ਹੈ ਹੌਮੇ ਦਾ ਮਹਲ ਧਾਨਿ ਕਿ ਵਿਸ਼ੇ - ਵਿਕਾਰਾਂ

ਦੇ ਵਿਚਾਰਾਂ ਅਖੀ ਮਨ ਨੂੰ ਨਹੀਂ ਕਡਦੇ, ਝਨਦਿਆਂ ਦੀ ਦਾਸਤਾਂ ਤੋ ਮੁਕਤ
ਨਹੀਂ ਕਰਾਦੇ ਤਦ ਤਕਣ ਅੰਗੂਠੇ ਦੇਣ ਦੇ ਨਾਲ, ਓ ਆਵਾਜ਼ ਸੁਣਾਈ
ਨਹੀਂ ਦੇਗੀ । ਐ ਆਵਾਜ਼ ਇਤਨੀ ਸਸਤੀ ਔਰ ਆਸਾਨ ਨਹੀਂ ਹੈ ਕਿ
ਅਖ ਬੰਦ ਕਰਕੇ ਅਖੀ ਉਸਨੂੰ ਸੁਣ ਲਵਾਗੇ ! ਜਿਨ੍ਹਾਨੇ ਇਸ ਵਿਕਾਰਾਂ
ਨੂੰ ਫੁਲ ਕਰ ਲੇਧਾ, ਉਨ੍ਹਾਨੂੰ ਪੁਛ ਕਰਕੇ ਦੇਖੋ ਕਿ ਐ ਆਵਾਜ਼ ਉਨ੍ਹਾਂ
ਦਾ ਪਿਛਾ ਛਡਦੀ ਹੀ ਨਹੀਂ । ਅਖਾਂ ਖੋਲੇ, ਚਲਦੇ - ਫਿਰਦੇ ਇਸ
ਜਗਤ ਦੇ ਵਿਚ ਓ ਆਪਣਾ ਕਮ ਵੀ ਕਰਦੇ ਜੇ ਔਰ ਹਰ ਪਲ, ਹਰ
ਘੜੀ ਇਸ ਹਕ ਦੀ ਆਵਾਜ਼ ਦੇ ਨਾਲ ਜੁੜੇ ਵੀ ਰਹਿੰਦੇ ਜੇ ਔਰ ਇਸ
ਜਗਤ ਦੇ ਵਿਚ ਹਰ ਕਣ - ਕਣ ਵਿਚ ਉਨ੍ਹਾਨੂੰ ਉਸ ਜੀਤ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ
ਵੀ ਹੋਂਦੇ ਰਹਿੰਦੇ ਜੇ । ਫਿਰ ਉਨ੍ਹਾਨੂੰ ਅਖ ਬੰਦ ਕਰਨ ਦੀ ਲੋੜ ਨਹੀਂ
ਪੈਂਦੀ ! ਕਨਾਂ ਦੇ ਵਿਚ ਅੰਗੂਠੇ ਦੇਣ ਦੀ ਲੋੜ ਨਹੀਂ ਪੈਂਦੀ ! ਧਾਨਿ ਕਿ
ਅਖੀ ਇਸ ਮਜਮੂਨ ਨੂੰ ਸੋਚ ਵਿਚਾਰ ਕਰਕੇ ਨਹੀਂ ਧਾਰਥਾ । ਜਦੁ
ਤਕਣ ਅਖੀ ਇਸਨੂੰ ਅਮਲੀ ਜਾਮਾ ਨਹੀਂ ਪਹਨਾਵਾਗੇ ਧਾਨਿ ਕਿ ਬਾਣੀ
ਪਢਨੀ ਔਰ ਸੁਣਨੀ ਦੋਨੋਂ ਇਕੋ ਹੀ ਅਰਥ ਰਖਦੀ ਹੈ । ਅਗਰ ਪਢਾ
ਲੇਧਾ, ਓਦੇ ਊਪਰ ਵਿਚਾਰ ਨ ਕੀਤੀ ਕੋਈ ਫਾਯਦਾ ਨਹੀਂ ! ਔਰ
ਵਿਚਾਰ ਕਰਕੇ ਉਸਨੂੰ ਅਮਲੀ ਜਾਮਾ ਨਹੀਂ ਪਹਨਾਯਾ, ਤੇ ਕਿਸ ਕਮ
ਦਾ ? ਧਾਨਿ ਕਿ ਸਾਨੂੰ ਜੇਧਾ ਪਢਾਯਾ ਯਾ ਨ ਪਢਾਯਾ ਔਰ ਓ ਹੀ ਭਾਵ
ਸੁਣਨ ਦਾ ਹੈ । ਸੁਣਨ ਵਾਲੇ ਇਸ ਅਹੱਕਾਰ ਵਿਚ ਬੈਠੇ ਜੇ ਕਿ ਅਖੀ
ਪਢਦੇ ਨਹੀਂ ਹਾਂ, ਅਖੀ ਸਤਸਾਂ ਸੁਣਨ ਵਾਸਤੇ ਜਾਦੇ ਹਾਂ, ਤੇ ਸਾਨੂੰ ਉਸ

तों ज्यादा रहमत प्राप्त है, असी ते त्रिकुटी नूं पार कर चुके हां, असी नाम लै लेया है, इस तों वड्हा होर कोई भ्रम है ही नहीं है ! सुनण तों बाद असी की कीता ? जिस तरह पढ़न वाले ने, पढ़ के उसदे ऊपर विचार नहीं कीता उसी तरह सुणन वाले ने । ऐत्थों सुणन तों पहले असी की कर रहे सां, और सुणन तों बाद असी की करना है, अपणे घर जा करके अज विचार करके देखणा ! असी मन दे हुक्म विच बैठे हां, मन दे विकार दे विच बैठे हां । इस वाणी दा सरवण कर रहे हां मन दे स्वार्थ दे विच, लिस्ट जेब विच रख करके, ते किस तरीके दे नाल ऐ कणी सानूं ओ गहरे अर्थ जेडे सचखण्ड तों बछो जा रहे ने, साडे अंतर दे विच धारण कर सकदे हां या अमली जामा पहना सकदे हां ? और जद असी इसदा विचार ही नहीं कीता, ऐदे अर्थी नूं जाणया ही नहीं, तो उसदे ऊपर अमली जामा कदों पहनावागे ? जद असी विचार करागे, ताहि जा करके इसदे ऊपर अमली जामा पहनावागे न, जद असी इस ते विचार नहीं कीता, ते जेया विचार सुणया, जेया न सुणया ! जेया पढ़या, जेया न पढ़या ! यानि कि ऐ संतां दी वाणी आपणे आप दे विच कितनी उच्ची और सुच्ची होवे, पर फिर वी सानूं पढ़न या सुनण दे नाल, ओ यानि कि सचखण्ड नहीं दिला सकदी ।

सिर्फ इतना ही कर सकदी है, सानूं सच दा मार्गदर्शन कर सकदी है। बाणी नूं पढ़ के जदों असी विचारागे या सुणागे, सानूं सच्चे रस्ते दा ज्ञान प्राप्त होयेगा यानि इस जीवात्मा दे अगे जो अंधकार दा पर्दा पेया होया है, ऐ अंधकार दा पर्दा दूर हो जायेगा और उसदे बाद अंतर दे विच ओ अज्ञानता दा अंधकार सिर्फ और सिर्फ उसी वक्त दूर होयेगा, जदों ऐ जीवात्मा इस वाणी नूं अमली जामा पहनायेगी और ओ किस तरीके नाल होयेगा ? जदों जुबान दा परहेज करेगी, अख दा परहेज करेगी, कन दा परहेज करेगी, ताहि जा करके उसनूं अंतर दे विच ओ सच्ची हक दी आवाज जो जोत सरूप है, ओ प्राप्त होयेगी और ताहि जा करके असी कह सकदे हाँ कि अंतर दे विच ऐ जीवात्मा ने उस नाम नूं धार लेया है। ओ इस जगत दे विच हर पल, हर घड़ी जगह - जगह उस परमात्मा दा दीदार कर रही है। उस तों बाद स्पष्ट करदे ने “गुरु दी कृपा” गुरु दी कृपा दे नाल इस बिखिआ इस विकार, बिखिया कहंदे ने विकार यानि कि जितने वी तरीके दीआं बुराईयां ने। गुरु दी कृपा न होये, इन्हां बुराईयां तों छुटकारा नहीं मिलदा ऐदे विच कोई शक नहीं है, ताकत और समर्था गुरु कोल है, गुरु कोलों ही असी लैंणी है और उसदे नाल ऐ वी अर्थ स्पष्ट है, कोई

जीवात्मा ऐ समझ करके बैठी है कि ओ आपणे आप सिमरायेगा
और अस्सी सिमरागे, ओ आपणे आप जपायेगा और अस्सी
जपागे, आपणे आप ओ सानूं लै जायेगा और अस्सी चले जावागे
। ऐ मन दी दलील है, मन दा भ्रम है, ऐ अधूरा अर्थ है इन्हाँ
तुकां दा यानि कि उस तों पहले इस जीवात्मा ने उद्यम करना
है, मेहनत करनी है यानि कि मक्खी कदे वी गंद तों उडटी
नहीं है जद तकण उसनूं उडाया न जाये । इसे करके, ऐ मन
की है ? ऐ मक्खी दे रूप दे विच है । ऐ विशे - विकार यानि
कि गन्दगी दे ऊपर बैठदा है, इन्द्रियाँ दा संग करदा है । अगर
इन्द्रियाँ अख, कन, नक गल्त अर्थ कडदियाँ ने अद्वृत नहीं
रहंदियाँ, छूत दा भाव लै करके जादियाँ ने, गंदगी नूं छूंदियाँ
ने, ऐना नूं अस्सी अगर अद्वृत नहीं करागे, ऐना नूं विशे - विकारा
तों अलग नहीं हटावागे, ऐ आपणे आप अगर अस्सी चौकड़ी
मार करके बैठे हाँ, अख बन्द करके बैठे हाँ, जप कर रहे हाँ,
शब्दाँ नूं दोहरा रहे हाँ, ते ऐ साथ - संगत जी याद रखणा कदे
वी इस विकार तों दूर नहीं हो सकदे ! यानि कि इस मक्खी नूं
जबरदस्ती हटाणा पयेगा । इस तरह इस जगत दे विच कई
अच्छे करम करन वास्ते अपणी देह नूं जबरदस्ती बंध करके
रखदे हाँ, कई नियम बणादे हाँ । नियम किस वास्ते बणादे

हां, कि अस्यी उस बुराई तों बच सकिये यानि कि अगर अस्यी सवेरे उठणा है, ते कनां दे विच इक आवाज पादे हां, घड़ी नूं अलाम लगा देंदे हां, ओ जोर दी आवाज करदी है, सानूं चेता देंदी है “कि भक्त्ता तेरे उठण दा टाईम हो गया है, उठ जा ! ”

यानि कि अस्यी इक नियम बणाया और उस नियम दा पालन करन वास्ते इक आवाज पैदा कीती । उसे तरीके दे नाल ऐ जो नियम सानूं सतिगुरु देंदे ने, सतिगुरु करन की आंदे ने ? इक स्टूडेंट नूं इक टीचर की देंदा है ? ओ यानि कि विद्या कित्थे है ? स्टूडेंट दे अंदर, ओदे दिमाग दे अंदर विद्या मौजूद है, सतिगुरु की करदे ने, टीचर ने सिर्फ इतना करना है, नियम देंणे ने, ते ऐ मेहनत किसने करनी है ? स्टूडेंट ने करनी है । ओ ही भाव रुहानियत दा है, सतिगुरु आंदे ने, चरणी लादे ने, समर्था बक्षदे ने, इक नियम देंदे ने । आपणे हुक्म दे विच की उन्हाने आपणी सेवा कराणी है ? कुछ नहीं कराणा ! ओ ते पारब्रह्म दे अविनाशी शब्द रूप ने, ओ इस कष्ट दे विच सिर्फ इस करके आये ने, कि इस जीवात्मा दा अज्ञानता दा अंधकार दूर कर सकण, ओनूं चेता सकण, यानि उसनूं ओदे मूल विच मिला सकण । इक परोपकारी बण करके आंदे ने, अस्यी उस परोपकार नूं किस अर्था विच लैदे हां ? अधूरे अर्था दे विच,

इक मत चला दिता, इक धर्म चला दिता, उन्हानूं वी कैद कर दिता, अपणे नूं वी कैद कर दिता । उस वाणी नूं उन्हां नींवां (दीवारा) विच दफन कर दिता और उन्हानूं दफन करन तों बाद, न ते सानूं उन्हां दा विचार पता चलदा है, न अर्थ पता चलदा है । पण्डित और भाई, मौलबी और गिरजाघर दे मालिक, जितने वी अर्थ देंदे ने इन्हां वाणियां दे, अधूरे अर्थ देंदे ने क्योंकि ओ मन और माया दे विच रह करके अर्थ देंदे ने । यानि कि ऐ अर्थ अगर असी प्राप्त करना चाहंदे हां, ऐ सतिगुरु दी दात है, ऐ सचखण्ड तों अर्थ मिल सकदे ने। क्यों? ऐ वाणी सचखण्ड दी है । “ब्रह्म की वाणी” ब्रह्म ही जा करके पता लग सकदा है उसदा अर्थ, इस लोक विच बैठ करके नहीं पता चल सकदा । अगर इस “रेडियो स्टेशन” दे विच की हो रेहा है, उसदी आवाज नूं सुणना चाहंदे हां, उसदे विचार जाणना चाहंदे हां, ते इक “रेडियो” जो कि बिल्कुल ठीक होयेगा ताही जा करके असी उसदी खबर नूं प्राप्त कर सकदे हां । हुण उस “रेडियो” दे पुर्जे अगर अलग कर दिते जाण, ते असी चाह करके वी उस आवाज नूं नहीं सुण सकदे । ते क्या “स्टूडियो” विच आवाज बंद हो गई ? नहीं, ओत्ये ते आवाज चल रही है, प्रोग्राम चल रेहा है, कीरतन चल रेहा है पर साडा

instrument खराब है, इस करके असी उसदी आवाज नूं नहीं सुण सकदे। उसे तरीके दे नाल, ऐ मन दा संग करके, मन ने इस जीवात्मा दी जो ताकत है, इसदी जो जान है जिसनूं असी ख्याल कहंदे हां, ऐ ताकत ख्याल दे रूप विच मन ने लै करके नौ ढारेयां दे जरिये इस जगत दे विच फैला दिती । जद ऐ पुर्जा - पुर्जा हो गई, ते किस तरीके दे नाल उस हक दी आवाज नूं सुण सकदी है ? अगर असी उस “स्तूङ्यो” दी आवाज नूं सुणना चाहंदे हां, ते सानूं ऐ पुर्जे इकट्ठे करने पैंणगे यानि कि ऐ ख्याल समेटणा पयेगा और ऐ ख्याल किस तरह सिमटेगा ? जदों कि मन विकारां विच्चों निकलेगा । मन विकारां विच्चों निकलेगा त्यों - त्यों ओ निर्मल होंदा जायेगा । निर्मल होयेगा ताहि सारी ताकत इकट्ठी होंदी जायेगी और जिस वेले ऐ ख्याल इकट्ठा होयेगा, ऐ ताकत समर्था इकट्ठी होयेगी, यानि ऐ “रेडियो” दा रूप लै लेगी instrument पूरा हो जायेगा । अंतर दे विच यानि नौ ढारे खाली करके, ऐ जीवात्मा जिस वेले दसवें ढार instrument दे रूप विच प्रगट हो जांदी है, उस वेले ओ आवाज, जो जोत रूप दे विच है, उसदे और इसदे विच कोई फर्क नहीं रह जांदा । क्यों ? क्योंकि ऐ उसदा ही अंश है, दोनों दा इक लगाव है कुदरती

रूप दे विच, दोनां दे विच इक attraction है इक - दूसरे दे प्रति अंतर दे विच ओ पर्दा होंण करके, ओ करमा दी मैल होंण करके, ओ वजन है, ओ पंड है अवगुणा दी, जेडी अपणे सिर ते ऐ जीवात्मा ढोह रही है, इसी करके ऐ जीवात्मा उसदी तरफ खिंच नहीं सकदी, उसनूं देख नहीं सकदी । ज्यों - ज्यों अवगुणा दी गंड जो है खुलदी जायेगी इक - इक करके, पर इक गल याद रखणा ! जीवात्मा नूं खुद मेहनत करनी पैंदी है, इक - इक गंड खोलनी पैंदी है । रस्ते दीआं रुकावटा सतिगुरु आप दूर करदे ने, पर उन्हां दी दूर करदे ने जेडिया उद्यम करदिया ने, जेडिया सचमुच आपणा रस्ता साफ करना चाहंदिया ने । विचार करके देखो, इक आदमी नाली साफ कर रेहा है, ओदे नाल इक गंद पाई जा रेहा है, ते केड़ा जमादार उस नाली नूं लगातार साफ करेगा ? आखिर उसने झाङू साडे हथ विच पकड़ा देंणा है, ओने कहणा है “भक्ता आपणे आप ही नाली साफ कर लै ! ” अगर मृत लोक विच इक साधारण जई क्रिया, साधारण जई सफाई करन वास्ते कोई बर्दाश्त नहीं करदा इक सीमा तों वद, ते किस तरीके दे नाल सतिगुरु इस जीवात्मा दी कट तकण बदतमीजी नूं बर्दाश्त करनगे ? असी पूर्ण सतिगुरा दे अगे जादे हां, काला मुँह लै करके जादे

हां, असी उजले हो करके कट्टी वी नहीं गये ! ओ सानूं उजला
करन वास्ते आंदे ने, उजला रूप लै करके आंदे ने, इक
character लै करके आंदे ने । किस करके लै करके आंदे
ने ? क्या आपणे वास्ते लै करके आंदे ने ? नहीं, ओ ते पारब्रहम
दा रूप ने, ओ अविनाशी ने, उन्हानूं किस चीज दी लोड है। ओ
अनंत गुणां दे स्वामी ने। ओ फिर वी गुण लै करके आंदे ने,
प्रगट करदे ने, किस वास्ते ? कि तूं वी चेत, तूं वी होशियार हो
। ऐ तूं ऐना गुणां दा स्वामी हैं यानि कि बूँद दे विच पूरा
character मौजूद है, इक - इक करके तूं अवगुणां नूं त्याग,
ऐ सारे गुणां नूं आपणे अन्दर प्रगट कर और जद तकण ऐ गुण
तेरे अंदर प्रगट नहीं होंगे तद तकण तूं उस अनंत गुणां दे
स्वामी नूं प्राप्त कर ही नहीं सकदा । विचार करके देखो, इक
पाणी है, निर्मल है, साफ है और इक रंगीन पाणी ओदे विच
मिला दिता जाये, इक बूँद वी मिलाई जाये, कदे वी उसदे विच
नहीं रलेगी, यानि कि ओ अलग नजर आयेगी, उसदी रंगत ही
खराब हो जायेगी । यानि कि बरसात दे पाणी दी बूँद जो है
इस कीचड़ दे विच कीचड़ दा रूप हो जांदी है पर जद तकण
तपश न मिले, तपश दे विच ऐ भाप नहीं बणे इसनूं अपणे मूल
दी पहचाण नहीं होंदी । ठीक उसी तरीके नाल जद तकण ऐ

जीवात्मा मन दे नाल लड़ाई नहीं करदी, ऐ लड़ाई सूरमा बण
के कर सकदे हाँ । वाणी विच सारे संतां ने इको ही गल कही
है, “उठो ! सूरमे बणों, होशियार होवो, शेर बणो । तुसी गीदड़
बणे बैठे हो ।” किस तरीके दे नाल ? मन दे विकारा दे विच,
यानि कि जेड़ी वी इन्द्री, जिस वेले चाहंदी है इस मन नूं अपण
घाट ते लै जांदी है और मन दे नाल ऐ आत्मा बंधी होई उस
घाट ते जा करके खजल हो रही है । इसदी मिट्टी पलीत कीती
जांदी है, किस तरीके नाल ? इसदा भुगतान, ऐ लगाये गये
स्वादां दा भुगतान कई करोड़ जन्मा दे विच, जन्म और मरण
दे रूप विच ओनूं देंणा पैंदा है । ऐ कदों छुट सकदे हाँ ? जदों
असी सारे विकारा तों ऐ मन नूं कडागे, ऐ मन जद तकण उस
निर्मल ब्रह्म नूं नहीं प्राप्त कर लैंदा, ऐ जड़ और चेतन दी गंड
नहीं खुल सकदी । यानि कि ओ गंड असल दे विच खुलदी ते
अंदर है, असल ऐ लिव अंदर जा करके लगदी है पर उस तों
पहले इस जगत दे विच विचरदे होये जीवात्मा नूं ऐ उद्यम वी
करना पैंदा है । भावें ऐ उद्यम छूठा है ! भावें ऐदा अर्थ छूठा है
! भावें इसदी प्राप्ति छूठी है ! छूठी दा की भाव है ? मन कदे
वी नहीं टिकेगा, जदों वी टिकेगा उस हक दी आवाज नूं सुण
करके टिकेगा । इसदा की मतलब है, जद तकण ऐ आवाज

सुणाई नहीं देगी, असी कोई उद्यम नहीं करना ? ऐ मन किस तरीके नाल काबू विच आयेगा ? यानि कि उद्यम करना पवेगा । मौखिक रूप विच, किसे वी तरीके दे नाल इस मक्खी नूँ विशे - विकारा तों हटाणा पवेगा और जदों असी ऐ धार लैदे हां, सूरमे बण जादे हां, विशे - विकारा तों हटाण लग जादे हां, उसी वेले सतिगुरु जो है उठदे ने, यानि कि प्रसन्न होंदे ने । उन्हां दी प्रसन्नता हासिल करना इस जीवात्मा वास्ते बहुत जरूरी है, जद तकण ऐ प्रसन्नता हासिल नहीं होयेगी, सतिगुरु अंतर दे विच नूरानी रूप विच प्रगट हो ही नहीं सकदे । ओ जद तकण अंतर दे विच प्रगट नहीं होंगे, तद तकण ऐ जितने मर्जी लफज लै लो, 1,2,4,6 नहीं पूरे 10 सतिगुरु होंण, सचखण्ड दे वासी होंण और उन्हां कोलों नाम लै लो और उसदे बाद वी सतिगुरु तेरे सिर ते हथ रख देण, पर जद तकण 1,2,3,4 पौढ़ी नहीं चढ़ेगा ताहि ओ हक दी आवाज सुणाई देगी । अज सतिगुरु ने ऐ कह दिता, ऐ विशे - विकारा दे विच बैठी है, उसे तरीके रुहानियत दा मजमून है, गुरु साहब कहंदे ने “कि करोड़ां विच इक है जो इस मजमून नूँ पूरा करदा है ।” इसदा मतलब ऐ नहीं कि असी उद्यम नहीं करना, असी उद्यम करना है । ऐ अंतर दी आवाज, हक दी आवाज है, अंदर लै के

जांदी है “सुरत थुन चेला” सारे संतां दी बाणी इको ही है, संतां कोल जाण नाल या अमृत छकण या नाम लै लैंण नाल मजमून पूरा नहीं हो सकदा ।

इस रुहानी सत्संग विच गुरु साहब ने बाणी दिती है, सारे भ्रम दूर कर दिते ने । असी मन दे अंदर कोई अभाव नहीं लियाणा ! सतिगुरु बाणी सचखण्ड तों देंदे ने, गहरा भाव लै के आंदी है, ऐ सचखण्ड तों मिल रही है, इसदा भाव सच नूं प्रगट करना है । अधूरा ज्ञान प्राप्त कीता जेझा लाल रतन तों साड़ी झोली खाली है । दस गुरुआं दे मुल्क बाणी दिती है, साडे नाम विच कमी नहीं, मजमून नूं विचारया नहीं । किसी दी निन्दया या वडिआई वास्ते बाणी नहीं उच्चारी जांदी । गुरु साहब दे हुक्म विच ऐ सत्संग नूं सुण के उसनूं ओ नूरानी रूप मिलेगा । पहले बाहरों पूरा करना पवेगा, क्यों ? क्योंकि करोझा जन्म लैंण तों बाद असी इस मुक्ति दे ढार नूं प्राप्त नहीं कर सके !